

		六		五				四				三					二					一				大問	問題											
		表記等	叙表 述現	構内 成容	3		2	1	4	3	2	1	5	4	3	2	1	3			2	1	4	3	2	1	小問	配点										
					(2)	(1)	(1)	①	イ	エ	(例) 来られる (おいでになる)	①	(2)	(1)	(例) 知りたいと思わせる未知のこと	イ	(例) 分かりやすくしよう	商品の全体	(5)	(4)	(3)	(2)	(1)	ア	ウ	(例) 行事と俳句を作る時期が近いと、実感のこもった俳句ができるから	(例) 毎週放送する材料を集めること		(例) 季節の変化や地域の行事を紹介すること	小問								
合	計	漢字、区切り符号などの使い方や、仮名遣いが適切である。	内容の述べ方や表現方法を工夫している。 言葉の使い方が適切である。	グラフから気づいたことを踏まえて、自分の考えを分かりやすく述べている。 構成を工夫している。	d	b	c	a					d	b																								
					発心の思ひ	いくさの陣	(例) 優雅な心	(例) 運命(宿命、定め)	(例) 東国の軍勢 (東国の手勢)	あわれ	いとおし	イ	エ	(例) 来られる (おいでになる)	①	はぶき	②	ひんぱん	③	暮れ	④	辞典	(例) 知りたいと思わせる未知のこと	イ	(例) 分かりやすくしようと情報を載せるほど、周りと同化し目立たなくなる	状態	商品の全体	(例) これまでの人の後ろをついていくだけの消極的な姿勢から、進むべき道を自分で切り開いていこうとする積極的な姿勢へと変わった。	進むべき道筋	エ	d	b	(例) 迷わずに実行すればよい	(例) 勇気がわいてきた(力がわいてきた)	僕の前に道はない	ア	自分たちの足跡 によってできた道	ウ
		3点	4点	5点	3点	3点	3点	3点	2点	2点	2点	2点	2点	2点	2点	4点	3点	4点	3点	5点	3点	3点	3点	3点	3点	3点	2点	2点	2点	3点	3点	2点	小問	配点				
		12点			18点				14点				21点					25点					10点				大問											