

平成31年度 公立高等学校入学者選抜

学力検査問題

国 語

注 意

- 1 検査係員の指示があるまで、問題冊子と解答用紙に手をふれてはいけません。
- 2 問題は【問一】から【問五】まであり、問題冊子の2～9ページに印刷されています。10ページ以降に問題はありません。
- 3 問題冊子とは別に、解答用紙があります。解答は、すべて解答用紙の の中に書き入れなさい。
- 4 解答用紙にマスがある場合は、句読点、カギ括弧(「や」)などもそれぞれ一字と数え、必ず一マスに一字ずつ書きなさい。なお、行の最後のマスには、文字や句読点などを一緒に書かず、句読点などは次の行の最初のマスに書きなさい。
- 5 下書きが必要なときは、問題冊子のあいているところを使いなさい。

【問一】 次の文章Ⅰと文章Ⅱを読んで、下の各問いに答えなさい。

文章Ⅰ

この文章は著作権者の許可が得られてから掲載します。

(もり) 森
(ひろし) 博嗣「読書の価値」

- (1) 文章中の~~~~線部のよみがなを、ひらがなで書きなさい。
- ① 環境 ② 手軽 ③ 頼
④ 微妙 ⑤ 独自 ⑥ 塞

(2) 〱線部「持っていて」の主語にあたる文節をそのまま抜き出して書きなさい。

(3) 〱線部①とあるが、このように考えられる理由を、次のようにまとめるとき、□に当てはまる最も適切な言葉を、文章Ⅰの本文中から十字以上十五字以内で抜き出して書きなさい。

□ のために頭の中に入れるなら、辞書で引いたりスマホで検索したりすれば、その代わりはできるから。

(4) 〱線部②とあるが、文章Ⅰの筆者がそう考えるのはなぜか。その理由をまとめた次の文のA、Bに当てはまる最も適切な言葉を、文章Ⅰの本文中からそれぞれ指定された字数で抜き出して書きなさい。

現在か過去にインプットした頭の中の知識と知識がA(四字)で、面白いアイデアや問題を解決する糸口などの新しいものがふと生まれるように、ものごとをB(二字)するには知識が必要になるから。

(5) 〱線部③とあるが、文章Ⅱの本文中で筆者が述べている「道草」としてふさわしいものはどれか。最も適切なものを次のア〜エから一つ選び、記号を書きなさい。

- ア 手にした枯れ木を振り回して楽しむ。
イ 親に言われたまま真っすぐ家に帰る。
ウ 道を歩きながらネットゲームに熱中する。
エ イヤホンで音楽を聴きながら道を歩く。

この文章は著作権者の許可が得られてから掲載します。

(諏訪正樹「身体が生み出すクリエイティブ」)

(6) — 線部④とあるが、「それ」が指す内容をまとめた次の文

の **C** ～ **E** に当てはまる最も適切な言葉を、文章Ⅱの本文中からそれぞれ指定された字数で抜き出して書きなさい。

C(二文字) が赴くままに新しい道を経験することで、いつもの道にも潜む **D**(六文字) に着眼し、新しい着眼と **E**(二文字) を得る楽しさを体得し、自分なりのものをつくりあげる、クリエイティブな行為。

(7) 国語の授業で文章Ⅰと文章Ⅱを読んだ後、『知識や経験の

大切さ』について、自分の考えを書くことになった。あなたの考えを、次の〈条件1〉～〈条件3〉に従って書きなさい。

〈条件1〉知識と経験と新しいの三つの言葉を使って書くこと。

〈条件2〉あなたの考えの理由を明確にして書くこと。

〈条件3〉八十字以上百字以内で書くこと。

※次の枠は、下書き用なので、使っても使わなくてもよい。
解答は、解答用紙に書きなさい。

		80		50		20			
		100		70		40		10	
		90		60		30			

【問二】 山崎さんの学級では、職業を選ぶときに大切にしたいことについて、三つの立場に整理し、パネルディスカッションの場面Ⅰ～Ⅲ、宮下さんの振り返りを読んで、下の各問いに答えなさい。

Ⅰ パネリストの意見発表の場面

山崎 〈司会〉 パネルディスカッションを始めます。テーマは、「職業を選ぶときに大切にしたいこと」です。「収入」「ゆとり」「社会の役に立つ」の三つの立場から考えを発表してもらいます。最初にパネリストの意見を順にお聞きします。

青木 【収入】 僕は、収入を大切に考えます。仕事をするということは働いて収入を得るという事です。収入が多いと、自分や家族のためにお金を使うことができるので、生活が豊かになります。

中村 【ゆとり】 私は、ゆとりがあるかどうかを大切に考えたいと思います。働くことだけではなく、自分の趣味などに使う時間も大切にしたいです。だから、時間にゆとりがある職業を選びたいと思います。

柳沢 【社会の役に立つ】 私は、社会の役に立つことが大切だと思います。自分の力が社会のためや誰かのためになれば、喜びや充実感を得ることができると思うからです。

Ⅱ パネリストによる討論の場面

山崎 〈司会〉 三つの立場から発表がありました。それぞれのパネリストはお互いに質問や意見を出してください。はい、中村さん、どうぞ。

中村 【ゆとり】 青木さんに質問です。収入も大切です。しかし、自由に使える時間も大切だと思いますが、どうでしょうか。

青木 【収入】 ゆとりより収入の方が大切だと思います。

山崎 〈司会〉

A

青木 【収入】 自由に使える時間があっても、収入が十分でないと自分や家族が楽しめないことになるからです。

(1) Ⅰ パネリストの意見発表の場面で、三人のパネリスト

の意見発表に共通するよさとして最も適切なものを次のア～エから一つ選び、記号を書きなさい。

ア 相手の反応を確かめながら述べている。

イ 賛成・反対の立場を明確にして述べている。

ウ 意見とその根拠を簡潔に述べている。

エ 自分の意見の長所と問題点の両方を述べている。

(2) 線部①の発言を受けて司会者の山崎さんは、どの

ように発言するとよいか、A に当てはまる言葉を十字以上十五字以内で書きなさい。

(3) B に当てはまる最も適切な言葉を、Ⅱ パネリス

トによる討論の場面の中から抜き出して書きなさい。

ただし、宮下さんの振り返りの B にも同じ言葉が入る。

山崎 〈司会〉ほかの点からいかがでしょうか。

柳沢 【社会の役に立つ】中村さんに質問です。自分の生活を充実させても仕事に対して喜びや充実感を得られないと思います。何のために働くのですか。

中村 【ゆとり】生活に必要なお金を得るためです。でも、無理せず、余裕をもって働きたいです。私は、趣味などに生きがいを感じるからです。

柳沢 【社会の役に立つ】なるほど、そういう考え方もありますね。でも、私は社会の役に立つ仕事をする事で生きがいを得られると思います。職場体験に行ったときにそこで働いている人が「自分がつくったものを喜んで使ってくれるとうれしい」とおっしゃっていました。

山崎 〈司会〉中村さんと柳沢さんの話題が **B** という話で進んでいます。これにかかわって意見、質問はありますか。……(後略)

Ⅲ フロアも参加して全体討論の場面

山崎 〈司会〉ここでフロアからも意見を聞いてみたいと思います。

宮下 〈フロア〉^②柳沢さんが、社会の役に立つ仕事をする事で生きがいを得られると言っていました。お金の困ったら社会のために考えることもできないのではないかと思います。この点についてどうでしょうか。

柳沢 【社会の役に立つ】もちろん、お金は必要ですが、働いてお金を得ることだけが職業を選ぶときの基準ではないと思います。社会とのかかわりなしに私たちは生きてはいけないのではないのでしょうか。……(後略)

宮下さんの振り返り

私は、職業を選択するときは収入が第一だと思っていました。しかし、収入はもちろん大切ですが、社会の役に立つことや時間にゆとりがある生活も大切だという考え方があることを知りました。柳沢さんや中村さんの意見を聞いて、職業を選ぶときは **B** という新しい視点からも考えてみようと思いました。

(4) — 線部②の発言について説明したものととして、最も適切なものを次のア～エから一つ選び、記号を書きなさい。

ア 相手の考えを踏まえ、さらに詳しく聞きたいことを質問している。

イ 相手の考えに共感する主張を述べ、内容について助言している。

ウ 相手の考えを自分の言葉で言い換え、考えを補足している。

エ 相手の論理的な構成や展開など表現の仕方を評価し、説明している。

(5) 上のパネルディスカッションの特徴として、最も適切なものを次のア～エから一つ選び、記号を書きなさい。

ア 賛成・反対の立場を明確にし、一定の結論に達している。

イ さまざまな考え方を聞き、自分の考えを広げ深めている。

ウ 話す相手や目的を意識して、資料を活用したり話し方を工夫したりしている。

エ 話し合いの展開に応じて、自分と相手の考えを結び付け、集団としての考えをまとめている。

【問三】 次の文章は『沙石集』の一節である。これを読んで、下の各問いに答えなさい。

この文章は著作権者の許可が得られてから掲載します。

(1) 文章中の~~~~線部の言葉を現代仮名遣いに直して、ひらがなで書きなさい。

① をこがましく ② おはして

(2) ——線部①「呼びて」、——線部②「食はんとしける」の主語にあたるものを、次のア～エから一つずつ選び、記号を書きなさい。

ア 山寺法師 イ 賊人
ウ 同宿の若き者 エ 隣りの某房

(3) ——線部③「疾くも仰せられで」とあるが、「すぐにもおっしやらないで」誰が何をしていたのか、書きなさい。

(4) ——線部④「長刀取り持ちて、走り立ちて行きぬ」とあるが、その理由を「と思ったから。」に続くように、本文中から五字で抜き出して書きなさい。また、実際はどうだったか、最も適切なものを次のア～エから一つ選び、記号を書きなさい。

ア 山寺法師が賊人を縄で縛って、食事をしていた。
イ 山寺法師が賊人に切られ、流血した。
ウ 山寺法師が賊人に腕をつねられ、逃げられた。
エ 山寺法師が賊人の足をつかんで、つねっていた。

この文章は著作権者の許可が得られてから掲載します。

(本文は「新編 日本古典文学全集」による)

(5) この文章の続きに、筆者は「これは考えが浅い人の話である。」

と書いている。主人公の山寺法師の考えが浅い言動と共通することわざ・故事成語として、最も適切なものを次のア～エから一つ選び、記号を書きなさい。

ア 虎穴に入らずんば虎子を得ず

イ 溺るるに及んで船を呼ぶ

ウ 河童かまの川流れ

エ 宝の持ち腐れ

【問四】 次の①～③の——線部の漢字として最も適切なものを、それぞれあとのア～エから一つ選び、記号を書きなさい。

① 大型客船が長崎にキコウする。

〔ア 寄稿 イ 寄港 ウ 紀行 エ 帰校 〕

② 卒業写真をトる。

〔ア 執 イ 研 ウ 採 エ 撮 〕

③ 異ク同音に反対を唱える。

〔ア 区 イ 句 ウ 口 エ 苦 〕

【問五】 次の文章を読んで、下の各問いに答えなさい。

この文章は著作権者の許可が得られてから掲載します。

(1) 文章中の~~~~線部のカタカナを漢字に直して、楷書で書きなさい。

① フ ② イッコク

(2) ——線部①の本文中の意味として最も適切なものを次のア～エから一つ選び、記号を書きなさい。

ア お母さんが当然なことを聞いてきたので、驚いた。
イ お母さんが意外なことを聞いてきたので、驚いた。
ウ お母さんが当然なことを聞いてきたので、反発した。
エ お母さんが意外なことを聞いてきたので、反発した。

(3) この物語は「現在」、「回想」、「現在」という場面構成になっている。「回想」場面が書かれている最初と最後の六字を抜き出して書きなさい。

(4) ——線部②「店員さん」は、「香音」にとってどのような人物として設定されているか。最も適切なものを次のア～エから一つ選び、記号を書きなさい。

ア 「香音」の気持ちを推し量り、純粹に事実をありのまま話してくれた存在。
イ 「香音」のこれまでのいきさつを理解し、謝ったほうがよいとアドバイスしてくれた存在。
ウ 「香音」の欲しいオルゴールの特徴を丁寧に聞き出し、うってつけのものを選んでくれた存在。
エ 「香音」の気持ちを理解して、自分で意思決定するきっかけをつくってくれた存在。

この文章は著作権者の許可が得られてから掲載します。

(たきわあさこ) 瀧羽麻子「ありえないほどうるさいオルゴール店」

(5) 次の は、小林さんと佐藤さんが、「お母さん」の行動や会話文に着目して話し合っている様子である。
A C に入る最も適切な言葉を、それぞれ指定された字数で本文中から抜き出して書きなさい。

小林 「お願い。正直に教えて。」と香音に話す時は膝を折って香音と A(六字) ているね。
佐藤 香音の話を聞くためにそうしたと思うよ。
小林 それもあるけど、A るといふ行動にお母さんの気持ちの変化があったと考えるな。
佐藤 どのような変化なの。
小林 うん。これまでは香音への期待ばかりだったけれど、「B(十六字)」のように香音の気持ちにしようとしているよね。
佐藤 それが、「わかった」と香音の C(六字) する行動につながるんだね。
小林 そして「一緒に先生に謝ろう」となるんだよ。
佐藤 視点を変えてお母さんの行動や会話文に着目して、気持ちの変化を読むこともできるんだね。

(6) 次のメモは、小林さんが、——線部③の表現の効果を「香音」の気持ちと関連させて考えるためのものである。
メモを踏まえて、『門へと歩き出した』より『門へと足を踏み出した』のほうが、「の書き出しに続け、」という効果がある。」の文末に続くように、四十字以上五十文字以内で表現の効果を説明しなさい。

メモ

・「門へと歩き出した」の場合と、「門へと足を踏み出した」の場合を比較して表現の効果を考えたい。
・南先生の言葉に対する「香音」の気持ちを関連させたい。

これより先に問題はありませぬ。
下書きなどが必要なときに、自由に使いなさい。