

問題	正答	配点	採点上の注意	
1	No. 1	D	2	
	No. 2	C	2	
	No. 3	A	2	
	No. 4	B	2	
	No. 5	C	2	
	No. 6	(1)	B	3
		(2)	A	3
		(3)	D	3
	No. 7	(1)	(例) He will (go shopping) to buy a present.	3
		(2)	He gave her a lot of (flowers).	3
(3)		They have to arrive at (the station).	3	
2	A	run	3	
	B	December	3	
	C	rains	3	
	D	Wednesday	3	
3	問1	There, my grandfather [showed us how to grow] rice.	3	
	問2	C	3	
	問3	ア	3	
	問4	helping	3	
	問5	(例) He asked her (to share the rice with Carol).	3	
	問6	ウ	3	
4	問1	エ	3	
	問2	イ	4	
	問3	ウ	4	
	問4	ア	3	
	問5	But we [have never read them to the children].	4	
	問6	(例) ゆっくりと絵本を読むこと。	4	
	問7	(例) I want to sing songs with children. I am good at singing songs.	4	
	問8	(例) (When will you go) to the center again?	4	

問題	正答	配点	採点上の注意
5	問1	4月(21)日	3
	問2	エ	3
	問3	(例) ① You should visit Japan in summer. ② You can climb Mt. Fuji in summer. It is exciting to see the morning sun from the top of the mountain.	6
配点合計		100	(注) ivの採点上の注意による。

※採点に際しては、「採点上の注意」とともに、問題や放送台本を十分に検討する。

(注)

- i 「3の間5」の採点上の注意
英語の大文字、小文字、綴り字の誤り等は、原則として、1か所につき1点を減ずる。
- ii 「4の間7」の採点上の注意
次の「観点」と「基準」に基づき、細部の採点基準を作成して採点する。2文に満たない場合も、採点の対象とする。

観点	基準
問題への正対	指示に従って書かれた文章であるか。 問われている内容について書かれていない、指示に従っていない等の場合は、その程度に応じて、1～4点を減ずる。
適切な表現 (内容・構成)	内容を整理した上で、文のつながりや構成を考えた文章であるか。 2文目以降については、1文目に続く内容として、話題の一貫性がない等、文のつながりや構成が不適切な場合は、その程度に応じて、1～2点を減ずる。
正確な表現 (文法・綴り字等)	書こうとしていることが読み手に正確に伝わる文章であるか。 語順、時制、綴り字の誤り等のため、内容の理解に支障をきたす場合は、その程度に応じて、1～3点を減ずる。

- iii 「4の間8」の採点上の注意
英語の大文字、小文字、綴り字の誤り等は、原則として、1か所につき1点を減ずる。文の構造に関する誤り等は、その程度に応じて、1～2点を減ずる。
- iv 「5の間3」の採点上の注意
次の「観点」と「基準」に基づき、細部の採点基準を作成して採点する。3文に満たない場合も、採点の対象とする。

観点	基準
問題への正対	指示に従って書かれた文章であるか。 問われている内容について書かれていない、指示に従っていない等の場合は、その程度に応じて、1～6点を減ずる。
適切な表現 (内容・構成)	内容を整理した上で、文のつながりや構成を考えた文章であるか。 ②については、①に続く内容として、話題の一貫性がない等、文のつながりや構成が不適切な場合は、その程度に応じて、1～3点を減ずる。
正確な表現 (文法・綴り字等)	書こうとしていることが読み手に正確に伝わる文章であるか。 語順、時制、綴り字の誤り等のため、内容の理解に支障をきたす場合は、その程度に応じて、1～4点を減ずる。