

	大問	1				2				3			4					5						6												
	解 答	(1) 折り紙の特徴を生かした研究	(2) 紙でさまざまな形を折る遊びのこと。	(3) 4	(4) (例) 目的地に容易に運べ、使ったあとは場所をとらずにしまっておけるよさ。	(1) ア よくよう	(2) ウ どんてん	(3) オ あわ	(4) キ 寒暖	(5) ケ 暴	(1) ア 2	(2) イ 1	(3) 6	(1) 以 身 親 之	(2) 3	(3) 3	(4) 宛 名 が 赤 ん 坊 に な っ て	(5) 4	(1) 4	(2) 4	(3) 4	(4) 4	(5) 6	(1) 2	(2) 将 棋 自 体 が 嫌 い	(3) 1	(4) (例) プロになることをあきらめて、自分なりの将棋の楽しみかたを見つけてほしい (二十五字)	(5) 4	(1) 2	(2) (例) 棋士にはなれない悲しみにおそわれて (十七字)	(3) A	(4) (例) 将棋が好きだという、うそ偽りのない (十七字)	(5) B	(6) (省略)		
100	10	4	4	4	4	各2	各1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	4	6	4	4	4	2	2	2	6	2	10
	備 考	(1) かな書きのものも、誤字、あて字があるものも認める。	(2) 同じ内容であればよい。	(4) 上記の例以外でも、「折り畳める構造をもつ建物のよさ」として同じ内容であればよい。	(5) 上記の例以外でも、条件を満たし、同じ内容であればよい。	(6) 上記の例以外でも、条件を満たし、同じ内容であればよい。	※ 次の二つの条件を満たしているものを正答とする。	① 第一段落に、「美しい」と「きれいだ」の違いについて、気づいたことを書いている。	② 第二段落に、①の気づいたことをふまえて、自分の意見を書いている。	※ 次の点にあてはまる場合は点数を減ずる。	・ 字数が百五十文字未満、または二百字を超えた場合は1点を減ずる。	・ 二段落構成でない場合は1点を減ずる。	・ 表現に関する誤り(文法、文体、語句の意味、用法、主述の照応等)が三か所あるものは1点、四か所以上あるものは2点を減ずる。	・ 表記に関する誤り(文字、かなづかい、句読点、符号の使い方等)についても、右の基準を適用する。																						