

備考欄										20	配点
3	5	3	2	4	3						
問五	問四	問三 (二) (一)		問二	問一	第二問					
ウ	(例) 漫画家としての人生を諦めず、よい機会が来るのを待ちながら、自分のペースで漫画を描いていこうという気持ち。 (五十二字)	イ	俺の漫画家	(例) 描きたい漫画を描いて人気を得る (十五字)	エ						

備考欄														30	配点				
4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2						
問四 (五) (四) (三) (二) (一)					問三	問二	問一												
(例) 「習慣」という語を、同音の「週間」と誤解する恐れがあるから。 (三十字)					エ	イ	ア	(例) 実施する	エ	ア	ウ	②	①	⑥	⑤	④	③	②	①
														推測	反省	敬	陶酔	ひそ	にぎ
														スイソク	ハンセイ	ウヤマ	とうすい	ひそ	握
																(う)	(む)	(る)	

採点の基準等

20 配点

第五問

採点の基準

1 内容及び表現について
選んだ指示語を踏まえ、句全体で表現できると考えた情景や心情が、適切に説明されているか。 15点

2 表記について
誤字や脱字はないか。 5点

仮名遣いや送り仮名は正しいか。

漢字、ひらがな、カタカナの使い分けは適切であるか。

句読点やその他の符号の使い方は適切であるか。

原稿用紙の使い方は正しいか。

△留意事項▽

採点は、前記の△採点の基準V1,2によることとするが、次の点についても留意すること。

(1) 字数が百六十字に満たないものは、総点を10点以下とし、二百字を超えたものについては、その程度に応じて適宜減点する。

(2) 表記の誤りについては、前記の△採点の基準Vの2によって適宜減点する。

備考欄										10	配点	
3	3	2	2									
問三 (二) (一)		問二	問一	第四問								
イ		(例) 君主が心清らかである (十字)	ウ	夫	治	国						

備考欄										20	配点
5	3	2	3	4	3						
問五	問四	問三 (二) (一)		問二	問一	第三問					
(例) 呼吸における吸うことと吐くことの関係と同様に、読むためには書くこと、書くためには読むことが必要だということ。 (五十四字)						ウ	エ	自らの内面で生じたこと	ある	(例) 相手の「おもい」を受け止める必要がある (十九字)	ア

(注) 上記以外については、各学校で適宜基準を設けるものとする。