

合 計 一〇〇点	六			五					四					三				二					一				大問	問 題						
	表記等	叙表 述現	構内 成容	4			3	2	1	4			3	2	1		4	3	2	1	4			3	2	1	4	3	2	1	小問	正 答		
				(3)	(2)		(1)	ウ	①	(3)	(2)	(1)	ア	(例) 胤舜を指差すこと で、母に長く生 きてほしい	(2)	(1)	ア	連用形	(例) 縮小	② 根幹	① いちじるしい	(3) 過去の問題解決の工夫を呼び起こし、 現在の問題に再び適用することで、正 確に美しく問題を解決できる	(2) ア	(1)		(例) 不満な状態が解消されること	(例) 何を実現すればいいのか明確にし、 アイデアを試したり、改良したりする という手続き	再度考える時間と労力を削減 すること	ウ	(例) 相手や場に 応じて共通語との使い分けをする ということ			(例) 方言を活用することは、 地域の魅力を見直すきっかけになる ということ	(例) 印象に残りやすい こと
					c	b																		b	a									
					(例) 子に優る宝	(例) 欲張らない																		道具の形そのもの	置き換えられている									
・漢字、区切り符号などの使い方や、仮名遣いが適切である。	・内容の述べ方や表現方法が適切である。	・自分の考えを、具体例を取り上げながら述べている。	イ	(例) 子に優る宝	(例) 欲張らない	玉	(完全解答)	② なにせん	(例) 宮中立花会に出て、自分自身であり、母のいのちでもある花を活けること	いのちその物	エ	ア	ウ	わざとわからぬ振り	ア	連用形	(例) 縮小	② 根幹	① いちじるしい	(例) 過去の問題解決の工夫を呼び起こし、 現在の問題に再び適用することで、正 確に美しく問題を解決できる	ア	道具の形そのもの	置き換えられている	(例) 不満な状態が解消されること	(例) 何を実現すればいいのか明確にし、 アイデアを試したり、改良したりする という手続き	再度考える時間と労力を削減 すること	ウ	(例) 相手や場に 応じて共通語との使い分けをする ということ	(例) 方言を活用することは、 地域の魅力を見直すきっかけになる ということ	(例) 印象に残りやすい こと				
3点	4点	5点	2点	3点	3点	2点	2点	2点×2	5点	3点	2点	3点	4点	3点	3点	2点	2点	2点	2点×2	2点×2	5点	3点	3点	3点	3点	4点	2点	2点	3点	3点	2点	小問	配 点	
	12点			18点					23点					14点				23点					10点				大問	点						