

採点基準 英語 外国語学部

(A)

【解答】(20点)

医学はまだ最大寿命について大して貢献ができないままである。と言うのも、私たちには100年以上を生きたことのある人は歴史上ほんの一握りしかいないという十分な証拠があるので。しかし、それはもっぱら乳児の死亡率を下げることによって、人間の平均年齢を向上させるのに大いに役立ってきた。

【基準】原則として次の部分に以下の点を配し、誤訳・訳抜けの程度に応じて減点する。

区分	配点
①Medical science hasn't yet been able to do much about the maximum lifespan	4点
② since we have good evidence that ~	4点
③there have been a handful of people throughout history who have lived longer than a hundred years	6点
④However, it has done much to help the average age of humans	4点
⑤ mostly by reducing infant mortality	2点

(B)

【解答】(20点)

風味は実際には食べ物の中にはない。それは赤色がバラの中になく、黄色が太陽の中になくのと同様のことである。それは私たちの頭脳が作り出したものであり、それぞれの味に対して、私たちは心の中の「風味のイメージ」を作り上げており、それはちょうど私たちが知っている人々の顔のメモリ・バンクを作るのと同じ方法である。

【基準】原則として次の部分に以下の点を配し、誤訳・訳抜けの程度に応じて減点する。

区分	配点
①Flavor is not actually in food,	2点
② not ~ any more than redness is in a rose or yellow is in the sun	8点
③It is a fabrication of our brains	2点
④ for each taste we create a mental "flavor image,"	4点
⑤in the same way that we develop a memory bank of the faces of people we know	4点

II

設問(1)

【設問】

下線部①の意味を日本語で表しなさい。

【下線部】

It was those technological and political differences — not the biological differences determining the outcome of competition among animal populations — that permitted Europeans to expand to other continents.

【解答例】 (14点)

(例1) ヨーロッパ人が他の大陸に進出できたのは、動物の集団間の競争の結果を決定づける生物学的な相違ではなく、そのような科学技術的そして政治的な相違のおかげだった。

(例2) 動物の集団間の競争の結果を決定づける生物学的な相違ではなく、そのような科学技術的そして政治的な相違のおかげで、ヨーロッパ人は他の大陸に進出できた。

●各区分内に1箇所でも誤りがあれば該当区分の配点を減点。		
区分	配点	備考
It was (S) that (V) ・(V)だったのは(S)だった ・(S)によって[のおかげで](V)した	8点	4点 強調構文だと分かっていないものは-4点。
(S) those technological and political differences そのような科学技術的そして政治的な相違		2点 ・those の訳抜けは不可。
(V) permitted Europeans to expand to other continents. ヨーロッパ人が他の大陸に進出できた／ヨーロッパ人の他の大陸への進出を可能にした		2点 ・permitterd に「許可した」は不可。時制は過去以外不可。 ・other の訳抜けは不可。

(挿入句)

必須項目	配点	備考
— not the biological differences 生物学的な相違ではなく	6点	2点 It was A, not B , that... (…は <u>B</u> でなく <u>A</u> / <u>A</u> であって <u>B</u> ではない) が分かっていないものは不可。
determining the outcome of competition 競争の結果を決定づける(生物学的な相違)		2点 determining が differences を修飾することが分かっていないものは不可。
among animal populations 動物の集団間 [個体群] の		2点 populations に「人口, 住民」は不可。

設問(2)

【設問】

下線部②の内容を本文に即して、わかりやすく日本語で説明しなさい。

【下線部】

Nineteenth-century Europeans had ②a simple, racist answer to such questions.

(19世紀のヨーロッパ人は、そのような問いに対して②単純かつ人種差別的な答えを持っていた)

【解答例】 (12点)

ヨーロッパ人が文化的に優位なスタートを切ることができたのは、先天的な知能の高さによるものであり、それゆえ劣った民族を征服し、追い出し、殺すことになる自明の運命を持っていたという答え。

【該当箇所】

They concluded that (1)they acquired their cultural head start through being inherently more intelligent, and that (2)they therefore had a manifest destiny to conquer, displace, or kill 'inferior' peoples.

(ヨーロッパ人が文化的に先んじているのは、先天的により知能が高いからであり、それゆえに「劣った」民族を征服し、彼らに取って代わり、彼らを殺す自明の運命を持っていると結論づけた)

●【該当箇所】の(1)1つ目のthat節、(2)2つ目のthat節の内容にそれぞれ6点を配分し、以下の①～④の必須項目に相当する内容に配分の得点を与える。

(1) 6点 ①+②全体としての趣旨そのものが間違っているものはまとめて-6点

① they acquired their cultural head start (3点)

ヨーロッパ人 [自分たち] は文化的に優位なスタートを切ることができた [優位に立てた]

② through being inherently more intelligent (3点)

先天的 [遺伝的な] な知能の高さ [頭の良さ] によって

(2) 6点 ③+④全体としての趣旨そのものが間違っているものはまとめて-6点

③ they therefore had a manifest destiny (3点)

彼ら [ヨーロッパ人] は (自明の) 運命を持っていた [宿命を負っていた]

④ to conquer, displace, or kill 'inferior' peoples (3点)

「劣った」民族を征服し、彼らに取って代わり、彼らを殺す

※inferior (劣った) に相当するものがない場合は-1点。

設問③

【設問】

下線部③について、アメリカ先住民はどのような理由で、どのような恩恵を受けることができなかったのか、本文に即してわかりやすく日本語で説明しなさい。

【下線部】

Why did ③ American Indians not gain similar benefits by domesticating the corresponding native American mammal species, such as mountain sheep, mountain goats, peccaries, bison, and tapirs?

(なぜ③アメリカ先住民は、それらに相当するアメリカ原産の哺乳類、例えばオオツノヒツジ、シロイワヤギ、ペッカリー、バイソン、バクなどを家畜化することによって同じような恩恵を得ることがなかったのだろうか)

【解答例】 (12点)

アメリカ先住民には家畜化に適する動物がいなかったため、家畜がもたらす食料、労働力、衣類、軍事的価値といった恩恵を受けることができなかった。

●以下の①～⑥の必須項目に相当する内容に配分の得点を与える。

●部分的に難がある場合は1箇所につき適宜-2点とする。

(1) 「どのような理由で」 (4点)

【該当箇所】

The answer is that it has proved possible to domesticate only a tiny fraction of the world's wild mammal species. (世界の野生哺乳類のうちで家畜化できるとわかっているのは、ごく一部に限られるというのがその答えである)

- ① 2点：家畜化できる動物は限られている [少ない]
- ② 2点：(アメリカ先住民は) 家畜を持ってなかった／家畜がいなかった

(2) 「どのような恩恵を」 (8点)

【該当箇所】

These animals provided food, power, and clothing, while the horse was also of incalculable military value. (これらの動物は食料、労働力 [動力]、衣類の供給源となったが、馬には非常に大きな軍事的価値もあった)

- ③ 2点：food (食料)
- ④ 2点：power (動力、労働力) ※「パワー、権力、電力」などは不可。
- ⑤ 2点：clothing (衣類、衣服、服、着る物)
- ⑥ 2点：military value (軍事的価値)

設問(4)

下線部④で述べられている「例外的な特徴の全般」の内容を本文に即して、わかりやすく日本語で説明しなさい。

【下線部】

It turns out that a wild animal must possess ④a whole suite of unusual characteristics for domestication to succeed.

(家畜化が成功するには、野生動物が④例外的な特徴の全般を備えている必要があることが判明している)

【解答例】 (12点)

群れで生活する社会的動物であること、神経質ではない性質であること、飼育下においても繁殖できること。

【該当箇所】

Firstly, in most cases it must be a social species living in herds. Asian mouflon sheep (the ancestors of domestic sheep) have such behavior but North American bighorn sheep do not. Except for cats and ferrets, solitary territorial species have not been domesticated. Secondly, species such as gazelles and many deer and antelopes, which instantly take flight at signs of danger, prove too nervous to manage. Although deer have always been intensively hunted and often tamed, reindeer alone among the world's forty-one deer species were successfully domesticated. Finally, domestication requires being able to breed an animal in captivity. Captive animals may refuse to breed in cages even if they are obedient and healthy.

(第一に、大抵の場合、群れで生活する社会性のある種でなければならない。アジアムフロン(家畜の羊の祖先)はそうした習性があるが、北米のオオツノヒツジにはそれがない。ネコとフェレットを除き、単独で縄張り行動をとる種は家畜化されていない。第二に、ガゼルや多くのシカとレイヨウなどの種は、危険な兆候を察知するとすぐに逃げ出し、神経質すぎて管理できないことがわかっている。シカは常に集中的に狩りの対象となり、しばしば飼いならされてきたが、世界の41のシカの種のうちで家畜化に成功したのはトナカイだけである。最後に、家畜化のためには飼育下において動物を繁殖させる必要がある。飼育下にある動物は、従順で健康であっても、檻の中では繁殖を拒む可能性がある)

●以下の(1)～(3)の必須項目に相当する内容に配分の得点を与える。

●項目の趣旨を損なわない部分的な不備は1箇所につき－2点。

(1) 4点

a social species living in herds (群れで生活する社会性のある種) に相当する内容。

(2) 4点

too nervous (神経質すぎ) ではない、または instantly take flight (すぐに逃げ出す) ことがない、に相当する内容。

(3) 4点

breed an animal in captivity (飼育下において繁殖) または breed in cages (檻の中で繁殖) に相当する内容。

設問(5)

下線部⑤の意味を日本語で表しなさい。

【下線部】

The military value of the horse is especially interesting in illustrating that seemingly slight differences make one species prized, another useless.

【解答例】 (14点)

馬の軍事的価値は、一見些細な違いによって、ある種は貴重なものとなり、別の種は無用なものとなることを説明する際に特に興味深い。

●2点刻みで採点。区分内に1箇所でも誤りがあれば-2点。

区分	配点	備考	
The military value of the horse 馬の軍事的価値は	2点		
is especially interesting 特に興味深い	2点		
in illustrating that ~ ~ (ということ) を説明する際に [と きに/のに]	2点	illustrating に「絵にする, 図で表す」などは不可。	
seemingly slight 一見些細な	2点		
differences make O+C 違いによってOがCとなる 違いがOをCにする	6 点	●S make O C の構造が分かっていないものは以下の2つの区分を含めて-6点。	
one species prized <O+C> ある種は貴重で			2点
another useless <O+C> 別のもの[種]は無用で			2点

設問(6)

下線部⑥の意味を they が何を指すか明らかにして日本語で表しなさい。

【下線部】

Soon after their domestication, they may have enabled herdsmen speaking the first Indo-European languages to begin the expansion that would eventually stamp their languages on much of the world.

【解答例】 (14点)

家畜化のしばらく後、馬のおかげで、最初の印欧諸語を話す牧畜民は拡大を始めることが可能になり、最終的に自らの言語を世界の多くのところに残すことになったのかもしれない。

●2点刻みで採点。区分内に1箇所でも誤りがあれば-2点。

区分	配点	備考
Soon after their domestication, they 家畜化のしばらく後、馬は	2点	・they(= horses「馬」)を具体化していないものは不可。[設問の指示違反]
may have enabled O to ~ ~することが可能になったかもしれない ~できた可能性がある	6点	●enable O to doの構造が分かっていないものは、下の2つの区分を含めて-6点。 ・mayの訳抜けは不可。
herdsmen speaking the first Indo-European languages 最初の印欧諸語を話す[話している]牧畜民		
begin the expansion 拡大[進出, 膨張]を始める		2点
that would eventually 最終的に[結局]~したであろう(拡大)	2点	thatが主格の関係代名詞と分かっていないものは不可。
stamp their languages 自らの言語を残す	2点	
on much of the world. 世界の多く(のところ[地域])に	2点	

設問(7)

下線部⑦について、どのような点で「皮肉なこと」なのかを、わかりやすく日本語で説明しなさい。

【下線部】

⑦Ironically, relatives of the horses that Cortes and Pizarro rode had formerly been native to the New World.

(⑦皮肉なことだが、コルテスとピサロが乗った馬の近縁種は、もとは新世界の原産だった)

【解答例】(12点)

アステカとインカ帝国を滅ぼしたスペイン人が乗っていた馬の近縁種は、もとはアメリカ大陸原産だったという点。

【該当箇所】

A few dozen horses helped Cortes and Pizarro, leading only a few hundred Spaniards each, to overthrow the two most populous and advanced New World states, the Aztec and Inca empires.

(コルテスとピサロはそれぞれ数百名のスペイン兵しか率いていなかったが、数十頭の馬のおかげで、新世界で最も人口が多く最も進んだ2つの国、アステカ帝国とインカ帝国を滅亡させることができた)

●以下の(1)～(3)の必須項目に相当する内容に配分の得点を与える。

●区分の趣旨を損なわない部分的な不備は1箇所につき－2点。

(1) 4点……だれの(馬)

「スペイン人 [スペイン兵] の馬が」または

「コルテスとピサロの馬が」

(2) 4点……何をした(馬)

「アステカ帝国とインカ帝国を滅ぼした」または

「アメリカ大陸 [新世界] の(最も人口が多く)最も進んだ2つの国を滅ぼした」

(3) 4点……その馬とアメリカ大陸 [新世界] との関係

「アメリカ大陸 [新世界] 原産だった」または

「アメリカ大陸 [新世界] からいなくなっていた」

III

【設問】

国内、海外を問わず、あなたがこれまでに訪れた中で最も印象深い都市・町について、その理由とともに **70 語程度**の英語で説明しなさい。

【解答例】 (50 点)

(解答例 1)

Of all the places I've visited, Athens with its rich history was the most impressive for me. I decided to go to Greece last summer because I'm very interested in European history. During my stay in Athens, I found that many of the old buildings were so well-preserved that I felt as if I had returned to ancient Greece. Even now, I vividly remember what I saw and experienced during my trip. (72 語)

(解答例 2)

Sapporo is the best city I've ever been to. What attracted me to the city was its snow festival. The snow buildings and monuments were both spectacular and beautiful. Another thing that I liked about Sapporo was its delicious food, especially the ramen. The miso ramen I ate during my trip was probably the best ramen I've ever eaten. I want to visit Sapporo again sometime in the future. (69 語)

【基準】

1. 語数・英語の正しさ

1. 語数

「70 語程度」から明らかに逸脱すると判断されるものは **0 点**。(±20%を目安)

2. 英語の正しさ

- ・スペリングミスは **-1 点**。ただし、ミスによって異なる単語になる場合は、
- ・冠詞・単複・動詞の語形など文法的誤り、内容に影響する語句レベルの誤りは **-3 点**。
- ・英文自体は文法的に合っているが、内容が論理的に破綻している場合は **-5 点**。

2. 構成面・内容面

1. 構成

文章構成の不適切なもの **-20 点**

- ・意見（どのような資質が最も必要だと思うか）を先にはっきりさせてから論じていないもの。
※通常の英語の論述展開（意見→根拠）から大きく逸脱しているもの。

2. 内容

(指定内容)

「これまでに訪れた中で最も印象深い都市・町」について、その理由とともに英語で説明しなさい。

- ・指定内容と無関係の事柄を述べているものは、**-50 点**。
- ・指定内容と明らかにずれているものは、**-20 点**。
- ・理由として常識的に明らかにおかしいと判断されるものは、**-10 点**。
- ・文と文が論理的につながらないなどの内容面のミスは、**-5 点**。

IV

【設問】

次の日本語の下線部(1)~(3)の意味を英語で表しなさい。

【下線部(1)】

プロの歌手なら皆、歌がうまくて当然なのに、歌うまと称される歌手たちが競い合う番組があるのだ。出演者の大半は普段めったにテレビでは見られない顔ぶれであり、常時テレビの歌番組に出演している歌手たちの実力はどうかという疑問が湧いてくる。

【解答例】 (20点)

(解答例 1)

The show is one in which singers reputed to be good at singing compete with each other, although professional singers are all supposed to be good singers. Most of the performers on the show rarely appear on TV, which makes me wonder if the singers usually seen on TV music shows can really sing well.

(解答例 2)

There is a TV program in which singers regarded as excellent enter a competition, though all professional singers should be excellent. Most of the competitors seldom appear on TV, so I cannot help questioning the singing abilities of those who frequently sing on TV music programs.

【基準】

以下の区分に分けて採点する。各部分の減点は、配点を超えないものとする。

区分	配点	区分	備考
プロの歌手なら皆、歌がうまくて当然なのに、	4	4	butなどで接続してもよい
歌うまと称される歌手たちが	6	2	
競い合う		2	
番組があるのだ		2	
出演者の大半は	4	2	
普段めったにテレビでは見られない顔ぶれであり、		2	
常時テレビの歌番組に出演している歌手たちの実力はどうかという	6	4	
疑問が湧いてくる。		2	

●区分全体として意味が通らないものは、その区分 0点

※4点区分中で部分的な表現に問題がある場合は、1箇所につき-2点を減点。

※ただし、軽微なスペルミス、文頭の大文字の誤り、文末のピリオドの欠落は1箇所につき-1点。

【下線部(2)】

その典型は、増殖中の女性アイドルグループだろう。多くの日本人は一流の歌手の一流の歌を聴くことより、未熟な少女たちが努力し、歌手として成長していく過程を見守ることに喜びを感じているようだ。

【解答例】 (20点)

(解答例 1)

An increasing number of female idol groups would be a case in point. It seems to me that many Japanese people find more pleasure in watching over the process of immature girls making an effort and improving as singers than in enjoying great songs by great singers.

(解答例 2)

That would be true of an increasing number of girls' idol groups. Many Japanese seem to feel pleased with keeping an eye on how immature girls make their way to becoming better singers rather than with enjoying first-rate performances of first-rate singers.

【基準】

以下の区分に分けて採点する。各部分の減点は、配点を超えないものとする。

区分	配点	区分	備考
その典型は、増殖中の女性アイドルグループだろう。	4	4	
多くの日本人は(～に)喜びを感じているようだ。	16	4	
一流の歌手の一流の歌を聴くことより、		6	
未熟な少女たちが努力し、歌手として成長していく過程を見守ることに		6	
<p>●区分全体として意味が通らないものは、その区分0点 ※4-6点区分中で部分的な表現に問題がある場合は、1箇所につき-2点を減点。 ※ただし、軽微なスペルミス、文頭の大文字の誤り、文末のピリオドの欠落は1箇所につき-1点。</p>			

【下線部(3)】

例えばフランスでは、若くて顔がいいだけの、演技が下手な俳優など見向きもされないだろう。評価されるのは、経験に裏打ちされた演技力と存在感のある俳優である。年齢と外見は、演技とは何の関係もないと見なされるのだ。

【解答例】 (20点)

(解答例 1)

In France, for example, actors who are not good at acting, even if they are young and good-looking, will never be recognized as good ones. The highly evaluated ones are those with great acting skills and presence backed by experience. French people usually don't think that an actor's age and appearance have anything to do with his or her performance.

(解答例 2)

For example, in France, even if an actor is young and looks good, he or she will never become popular unless his or her acting is good. French people evaluate highly those who have acquired great acting skills and strong personalities through their careers. They regard an actor's age and appearance as having nothing to do with his or her acting.

【基準】

以下の区分に分けて採点する。各部分の減点は、配点を超えないものとする。

区分	配点	区分	備考
例えばフランスでは、	6	2	
若くて顔がいいだけの、演技が下手な俳優など		2	
見向きもされないだろう。		2	
評価されるのは、	8	2	
経験に裏打ちされた演技力と存在感のある俳優である。		6	
年齢と外見は、演技とは何の関係もないと見なされるのだ。	6	6	
<p>●区分全体として意味が通らないものは、その区分0点 ※6点区分中で部分的な表現に問題がある場合は、1箇所につき－2点を減点。 ※ただし、軽微なスペルミス、文頭の大文字の誤り、文末のピリオドの欠落は1箇所につき－1点。</p>			

V

日本語の誤字脱字の軽微なものは指摘にとどめるが、意味を損ねるものは－1点。キーワードを含んでいても主旨そのものを誤っているものは0点。

設問(1)

英文の内容に合うように、次の文の空所 (a) ~ (c) に入る日本語を答えなさい。

“flying chair” は、(a) 世紀半ばに、(b) という目的で作られた最初のエレベーターであるとされている。“flying chair” の技術は、(c) という点ではローマ初期のものと大差ないものだった。

【解答例】 (4点×3=12点)

- (a) 18
- (b) 人を運ぶ [人が乗る]
- (c) 人間がロープを引いて操作する

【該当箇所】

(a), (b) Later, in the mid-18th century, French King Louis XV introduced the first known **passenger** elevator. (その後、18世紀半ばに、フランス国王ルイ15世が、知られている中で最初の、人を運ぶエレベーターを取り入れた)

(c) It was known in those days as a “flying chair” and was not too far from the early Roman technology as it was operated **by men pulling the ropes**. (それは当時「空飛ぶイス」として知られたが、人間がロープを引くことによって操作されたのでローマ初期の技術と大差なかった) を

【基準】

必須項目	配点
(a) 18 ※別解なし	4点
(b) passenger elevator (人を運ぶ/人間用) に相当する内容 ※to see one of his mistresses (愛人に会う) だけを答えにしたものは不可(-4点)。	4点
(c) it was operated by men pulling the ropes (人間がロープを引くことによって操作される) に相当する内容。 ※men (人) またはrope (ロープ/綱/縄) の一方が欠けているものは-2点。	4点
※部分的な表現にやや難がある場合は適宜-2点とする。	

設問(2)

英文の内容に合うように、次の文の空所（ a ）～（ c ）に入る日本語を答えなさい。

“Teagle” は（ a ）年に開発され、（ b ）を動力とするエレベーターだった。”ascending room”よりも（ c ）という点で優れていた。

【解答例】（4点×3＝12点）

- (a) 1835
- (b) (水) 蒸気
- (c) 速く動く [速い]

【該当箇所】

In 1835, two other architects developed a **faster steam-driven** elevator called the “Teagle.” They used a counterweight and a belt to make the elevator **move faster**. (1835 年には、別の 2 人の建築家が「ティーグル」というより速い蒸気駆動のエレベーターを開発した。彼らは釣り合いおもりとベルトを使って、そのエレベーターをより速く動かした)

【基準】

必須項目	配点
(a) 1835 ※別解なし	4 点
(b) steam-driven elevator (蒸気/水蒸気) に相当する内容	4 点
(c) a faster steam-driven ((より)速い) / move faster ((より)速く動く) に相当する内容	4 点
※部分的な表現にやや難がある場合は適宜－2点とする。	

設問(3)

次の①、②の問いに、それぞれ 30 字以内の日本語で答えなさい。

- ① Otis はどのような装置を開発しましたか。
- ② Otis はその装置を 1854 年の博覧会でどのようにして紹介しましたか。

【解答例】(6点×2=12点)

- ① エレベーターのロープが切れた際に落下を防止する装置。(26 字)
- ② 自分が乗っているエレベーターのロープを切って実演した。(27 字)

【該当箇所】

- ① In 1852 a man named Elisha Otis came up with a solution—he created **the safety brake for the elevator**. If the rope broke, the wooden frame at the top of the elevator would come out and **stop the elevator from falling by hitting the walls**. (1852 年に、エリシャ・オーチスという男性が解決策を思い付いた。彼はエレベーターのための安全ブレーキを生み出した。ロープが切れたら、エレベーターの上部にある木の枠が飛び出して、壁にぶつかることでエレベーターが落下するのを防ぐのだ)
- ② Otis demonstrated this device at the 1854 World's Fair in New York City. **He rode on the platform high above the crowd and cut off the rope holding the platform**. (オーチスはこの装置を 1854 年にニューヨーク市で開かれた世界博覧会で実演してみせた。彼は群衆の頭上高くにある台に乗り、その台を支えているロープを切ったのだ)

【基準】

必須項目	配点
①「エレベーターの落下を防ぐ装置」という趣旨の記述があれば広く認める。	6 点
②「自分が乗ったエレベーターのロープを切った」という趣旨の記述があれば広く認める。 ※「自分が乗っている」がないものは－3点。 ※「エレベーターのロープを切った」に当たるものがないものは不可(－6点)	6 点
※制限字数を守っていないもの(31字以上)は0点。 ※部分的な表現にやや難がある場合は適宜－2点とする。	

設問(4)

Coney Island で娯楽用に作られた “inclined elevator” とは, 具体的にどのような乗り物でしたか。

【解答例】 (12 点)

25 度の傾斜で乗客を別の階に運ぶ, わずか 7 フィートの動く階段だった。

【該当箇所】

This moving stairway was only seven feet long and carried passengers to another floor at a 25-degree angle. (この動く階段はたったの 7 フィート (2 メートル余り) で, 25 度の傾斜で乗客を別のフロアへ運んだ)

【基準】

必須項目	配点
only seven feet long (7 フィート/約 2 メートル)	4 点
carried passengers to another floor (別のフロア [階] に人を運ぶ)	4 点
at a 25-degree angle (25 度の傾斜 [角度])	4 点
※部分的な表現にやや難がある場合は適宜 - 2 点とする。	

設問(5)

エスカレーターが普及するきっかけとなった出来事は、どのようなことでしたか。

【解答例】 (12点)

1900年のパリ万博に出品されたエスカレーターが1等賞を取ったこと。

【該当箇所】

Two years later Seeberger formed a partnership with the Otis Elevator Company to make the first commercial wooden escalator. **The escalator won first prize at the Paris Expo in 1900, which triggered the spread of escalators.** (2年後、シーバーガーはオーチス・エレベーター・カンパニーと提携し、最初の商業用の木製エスカレーターを作った。そのエスカレーターは1900年のパリ万博で1等賞を取り、それがエスカレーター普及のきっかけとなった)

【基準】

必須項目	配点
① 1900年の (3点) / パリ万博で (3点)	6点
② エスカレーターが (3点) / 1等になった (3点)	6点
※主旨そのものが違っている解答はキーワードを含んでいても0点。 ※必須項目以外の事柄に誤りがある場合は適宜-2点とする。	